

**Рекомендации по организации, подготовке и проведению  
конкурсов проектных работ школьников разных уровней  
(школьных, городских, региональных) по вопросам изменения  
климата, его последствий и способам адаптации**

**Оглавление**

Введение.....	2
Форма организации конкурса .....	2
Структура руководства и управления конкурсом .....	3
Конкурсная документация .....	3
Календарный план организации конкурса .....	4
Работа организационного комитета .....	4
Критерии оценки проектных работ .....	5
Способы защиты проекта .....	8

## **Введение**

Повышение качества проектных работ школьников на социально значимые темы, создание образовательного пространства, мотивирующего как авторов проектов, так и научных руководителей, трудно себе представить без организации отдельной площадки, где возможно было бы образование профессиональных горизонтальных связей, как между участниками проектов, так и между участниками и представителями профессионального сообщества (экспертами по климату и географии, энергетике, производству). Кроме того, организация подобных площадок не только позволяет повысить, расширить и популяризировать действующие проекты, но и вовлечь в проектную деятельность других участников, например, из числа слушателей, поощрить как авторов проектов, так и их научных руководителей. В этой связи важным инструментом просветительской работы является организация и проведение конкурсных мероприятий для школьников и молодежи, предусматривающих проведение отдельного конкурса социально значимых проектов по теме «Изменение климата».

## **Форма организации конкурса**

Конкурс может быть представлен в следующих форматах:

1. Отдельное самостоятельное мероприятие с разработкой собственного положения, имеющее отдельных учредителей конкурса (местное управление образованием, управляющий совет школы, методическое объединение учителей и пр.);
2. Организация в виде отдельной самостоятельной секции в рамках существующего конкурса схожей тематики с внесением в положение конкурса соответствующих изменений;
3. Конкурс может быть организован только лишь на школьном уровне либо с последующим отбором лучших работ на городской и далее на региональный и национальный конкурсы.

## **Структура руководства и управления конкурсом**

Рекомендуется сформировать следующие органы управления мероприятием:

1. Апелляционная комиссия конкурса, куда участники, не согласные с результатом отдельных этапов конкурса, могут направить свои возражения и получить мотивированное удовлетворение или отказ от удовлетворения запроса;
2. Экспертная комиссия, которая будет заниматься оценкой проектов на этапе обработки заявок и во время дальнейшей очной защиты работ.

## **Конкурсная документация**

Проведение конкурса требует тщательно разработанной документации, размещенной в открытом доступе для всех заинтересованных лиц:

1. Положение конкурса – отдельно разработанный документ или скорректированная версия документа существующего конкурса со смежной тематикой;
2. Перечень документов для подачи заявки. Рекомендуется в него включать согласие на обработку персональных данных (в зависимости от требований местного законодательства), тезисы работы (краткое содержание, включающее название, цель, задачи, этапы проекта и выводы, результаты), полный текст работы, презентацию. Документы могут быть представлены в различных распространенных форматах (pdf, pptx, docx). Тезисы работы могут быть использованы для составления сборника тезисов конкурса, а полный текст работы и презентация – для принятия решения комиссией экспертов о дальнейшей судьбе работы.

## **Календарный план организации конкурса**

Публичное объявление о проведении конкурса должно быть размещено в публичных информационных ресурсах заблаговременно, желательно не позднее чем за полгода до первого дня приема заявок. Несмотря на то, что вся исчерпывающая информация об этапах и сроках проведения конкурса отражена в положении, в анонс мероприятия стоит добавить:

1. Срок приема заявок (интервал не менее месяца);
2. Электронную почту или личный кабинет для направления заявок;
3. Выдержку из положения о требованиях к работам, основных целях конкурса (решение проблем или предотвращение глобального изменения климата и адаптация к его последствиям);
4. Требования к участникам и к работам;
5. Критерии оценки и формат участия (очный, заочный, онлайн-конференция).

## **Работа организационного комитета**

Организационный комитет конкурса наделен следующими функциями:

1. Прием и обработка заявок;
2. Формирование возрастных групп участников;
3. Распределение поступивших работ экспертам конкурса;
4. Обеспечение обратной связи с участниками конкурса, организация направления решений экспертов, при возможности предоставление участникам рецензии на работы, особенно для тех, которые не допущены до следующего финала конкурса и следующего этапа, при наличии школьного, городского, регионального этапов.

## **Критерии оценки проектных работ**

Организация системы оценки работ представляется наиболее уязвимым блоком при проведении конкурса, т.к. присутствует большая доля «человеческого фактора». Чем объективнее и единообразнее способ оценки работ экспертами, тем большей радости мероприятие принесёт как организаторам, так и участникам. От того, как выстроен алгоритм оценивания, во многом будет зависеть дальнейшая судьба представленных проектов как в части самой реализации, так и дальнейшего углубления, и расширения работы автором и научным руководителем. Кроме того, система оценки, способная беспристрастно и справедливо градировать проекты по степени значимости и вкладу в борьбу с последствиями изменения климата, играет ключевую роль как в принятии авторами участия в конкурсе в будущем, так и развитии и популяризации самого конкурса.

В этой связи стоит отдельно проанализировать критерии и предложенные способы оценки работ экспертного листа, представленного в Приложении 1. Работы предлагается оценивать всего по 5 критериям, допускается использование дробных баллов с шагом в одну десятую при диапазоне оценки от 0 до 2. По предложенной системе оценки проект может получить итоговое число баллов от 0 до 10.

### **1. Актуальность**

Максимальное число баллов (т.е. 2 балла) присуждается проекту, где актуальность обоснована знанием проблем глобального изменения климата, знания основаны на современных научных данных, оценены последствия глобального изменения климата в целом для планеты, человечества и для местности, где реализуется проект (регион, город, село), цель достижима, задачи решаемы «здесь и сейчас», практические мероприятия проведены.

1 балл присуждается проекту, если актуальность обоснована недостаточно, цель труднодостижима, практические мероприятия только запланированы.

0 баллов присуждается проекту при слабо обоснованной актуальности, при наличии недостижимой цели или если цель не является социально значимой, связанной с решением проблем глобального изменения климата или поиску адаптационных решений, мероприятия не проведены и не планируются.

## **2. Планирование**

2 балла присуждается проекту, если привлекаемые ресурсы обозначены и посильны для участников, этапы реализации проекта распланированы и проведены, имеют содержание, соответствующее тематике конкурса (климат, последствия, адаптация, действия по снижению воздействия на климат).

1 балл присуждается, если привлекаемые ресурсы обозначены не полностью или непосильны для автора, этапы проекта только запланированы, но проведены не полностью, содержание работы не в явной степени связано с решением проблем глобального изменения климата.

0 баллов присуждается, если привлекаемые ресурсы не обозначены, планирование этапов не проработано, борьба с последствиями климатических изменений только декларируется.

## **3. Продукт**

2 балла присуждается проекту, если предоставлен проектный продукт и показан его вклад в решение проблемы изменения климата, например:

- посчитан объём снижения выбросов парниковых газов или их поглощения - например, для проектов по озеленению

- , разработаны адаптационные механизмы по снижению последствий глобального изменения климата – например, выведены и внедрены засухоустойчивые сорта растений, сконструированы опреснители соленой воды для прибрежных засушливых регионов, определённое количество человек было проинформировано о возможных конкретных адаптационных мерах при различных последствиях изменения климата и т.п.)

При этом продукт апробирован, результат представлен в конкретных единицах, получены позитивные отзывы по продукту или деятельности автора проекта, реализация продукта имеет климатическую направленность.

1 балл присуждается, если проектный продукт предоставлен, но не апробирован, отзывы по продукту отсутствуют, реализация продукта напрямую с климатическими проблемами не связана, или отсутствует демонстрация снижения объема выброса парниковых газов, предотвращение конкретного объема выбросов (в литрах или килограммах), не представлены расчеты по аккумуляции парниковых газов растениями или по положительному влиянию проекта на адаптацию к климатическим изменениям экосистем, людей и/или их хозяйственной деятельности..

0 баллов присуждается, если проектный продукт в широком смысле отсутствует или не связан с климатом.

#### **4. Доклад**

2 балла присуждается, если во время представления проекта автор активно использует терминологию из пособия «Климатическая шкатулка», в докладе отражены все необходимые разделы работы (актуальность, цель, задачи, материалы и методы, результаты), уверенно отвечают на заданные экспертами вопросы, рассказывает доклад вживую.

1 балл присуждается, если терминология из пособия используется мало, некоторые разделы в докладе упущены, ответы на вопросы вызывают затруднения в понимании вопросов, доклад читают с листа.

0 баллов присуждается при неуместном использовании терминов, связанных с глобальным изменением климата, слабом понимании смысла задаваемых вопросов, часть разделов упущена, автор путается в материалах.

#### **5. Наглядность**

2 балла присуждается проекту, если презентация (стенд) не перегружен(а) текстом, иллюстрации имеют авторский характер, уместны, представлены дополнительные наглядные материалы.

1 балл присуждается, если презентации перегружены текстом или ненужной информацией, часть иллюстраций заимствована из интернета, смысл иллюстраций не совпадает с текстом.

0 баллов присуждается при наличии иллюстраций только из интернета, они не отражают вклад автора в проект, не относятся напрямую к теме проекта.

## **Способы защиты проекта**

Рекомендуется на первом этапе сбора проектных работ принимать всю конкурсную документацию, включая тезисы, презентацию и текст проекта в электронном виде на почту или в личный кабинет, как сказано было выше. После отбора проектов, в наибольшей степени соответствующих требованиям, предъявляемым к работам, стоит выделить группу авторов в количестве 10-15 человек для проведения публичной защиты проектов. Дополнительно группы могут быть организованы по возрастному критерию или, при большом количестве соответствующих конкурсу работ, по принципу реализации проекта (адаптация к глобальному изменению климата и его последствиям или борьба с причинами глобального изменения климата).

Защита может быть проведена в очном формате или посредством видеоконференции, с организацией трансляции на открытых платформах в сети Интернет. Если конкурс предусматривает наличие нескольких этапов проведения (городской, региональный, национальный), то экспертам, оценивающим работы, необходимо отобрать 3 наиболее сильных проекта для направления их авторов на следующую ступень конкурса. Если проведение конкурса ограничено лишь школьным этапом, то стоит поощрить всех авторов, доложивших проекты, предусмотрев соответствующие номинации (лучший проект для села и деревни, лучший городской проект, лучший проект по адаптации к климатическому изменению и т.п.). Аналогичным образом



предлагается поступить на других этапах конкурса, где не предусмотрен отбор лучших работ с переходом на последующий этап конкурса.

## Приложение 1

### Экспертный лист оценки проекта проектных работ школьников по вопросам изменения климата, его последствиях и способах адаптации

Номинация \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Автор или группа авторов (ФИО полностью) \_\_\_\_\_

Город \_\_\_\_\_

<b>Критерии оценки конкурсного материала</b>	<b>Пределы оценки</b>	<b>Оценка эксперта</b>
1. Актуальность	0-2	
2. Планирование	0-2	
3. Продукт	0-2	
4. Доклад	0-2	
5. Наглядность	0-2	
<b>ИТОГО</b>	<b>0-10</b>	

Ф.И.О. эксперта (полностью)

\_\_\_\_\_

Должность

\_\_\_\_\_

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_